



Subsistema de **Universidades  
Politécnicas**

# **Manual de Asignatura**

NPA-ES  
REV00

**FORM TECNICO (Registro)**

Nombre:	
Carné:	
Especialidad:	
Código:	
Otro no cubre:	
Firma:	
Fecha:	
Institución:	
Módulo de aprendizaje:	
Estrategia de trabajo (Forma de trabajo para desarrollar el contenido de estudio de la asignatura):	
Título de la asignatura que produce:	
Título de la asignatura demandada:	
Módulo:	

**FORM TECNICO (Registro)**

INFORMACION GENERAL	
DATOS PERSONALES	
Nombre y Apellido:	
Carné:	
Especialidad:	
Código:	
Otro no cubre:	
Firma:	
Fecha:	
Institución:	
Módulo de aprendizaje:	
Estrategia de trabajo (Forma de trabajo para desarrollar el contenido de estudio de la asignatura):	
Título de la asignatura que produce:	
Título de la asignatura demandada:	
Módulo:	

**NEUROLOGIA HUMANA  
DEL ADULTO**



## **DIRECTORIO**

Lic. Emilio Chuayffet Chemor  
Secretario de Educación

Dr. Fernando Serrano Migallón  
Subsecretario de Educación Superior

Mtro. Héctor Arreola Soria  
Coordinador General de Universidades Tecnológicas y Politécnicas

Dr. Gustavo Flores Fernández  
Coordinador de Universidades Politécnicas.



## **PÁGINA LEGAL**

### Participantes

Mtro. Mario Francisco. Flores Audelo - Universidad Politécnica de Sinaloa

Mtro. José Manuel Lizárraga Velarde - Universidad Politécnica de Sinaloa

Primera Edición: 2013

DR © 2013 Coordinación de Universidades Politécnicas.

Número de registro:

México, D.F.

ISBN-----



## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	5
PROGRAMA DE ESTUDIOS .....	6
FICHA TÉCNICA.....	7
DESARROLLO DE LA PRÁCTICA O PROYECTO.....	9
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	¡Error! Marcador no definido.
GLOSARIO.....	¡Error! Marcador no definido.
BIBLIOGRAFÍA .....	20

## INTRODUCCIÓN

El cerebro humano adulto contiene aproximadamente  $10^{11}$  neuronas y por su forma se han caracterizado entre 1000 y 10000 tipos neuronales diferentes. Un descubrimiento clave para la comprensión de la función neuronal ha sido el verificar que células con las mismas propiedades básicas son, sin embargo, capaces de producir acciones muy distintas, debido a que están conectadas entre sí y con la periferia de diferentes formas.

La combinación de unos cuantos principios elementales de organización dan lugar a una extrema complejidad, estos principios están relacionados con los siguientes aspectos:

- La forma en que las neuronas producen sus señales típicas
- La forma en que las neuronas se conectan.
- La relación de estas conexiones neuronales con conductas específicas.
- La forma en que las neuronas y sus conexiones se modifican por la experiencia.

Esta relación es la que permite al sistema nervioso analizar su situación en cuanto a su medio interno y el externo, permitiendo adaptarse y determinar cual programa motor para la coordinación emplear y así buscar el balance.

No obstante, cuando esta armonía se ve afectada que es cuando se manifiestan los diferentes trastornos por déficit de coordinación o recepción de los impulsos nerviosos. La importancia de identificar el origen de este trastorno es extremadamente importante para poder proveerle al paciente con la terapia adecuada que lo ayude a poder desenvolverse en su medio de manera íntegra y/o con las menores limitaciones, mejorando así su calidad de vida.

# PROGRAMA DE ESTUDIO

PROGRAMA DE ESTUDIO	
DATOS GENERALES	
<b>NOMBRE DEL PROGRAMA EDUCATIVO:</b>	Licenciatura en Terapia Física
<b>OBJETIVO DEL PROGRAMA EDUCATIVO:</b>	Formar profesionales competentes con un alto sentido humanístico y social, capaces de diagnosticar, aplicar métodos y técnicas en terapia física, orientados a solucionar alteraciones neuromusculares que afectan al ser humano en su conjunto median
<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA:</b>	NEUROLOGÍA HUMANA DEL ADULTO
<b>CLAVE DE LA ASIGNATURA:</b>	NPA-ES
<b>OBJETIVO DE LA ASIGNATURA:</b>	El alumno será capaz de comprender las enfermedades propias del sistema nervioso en el paciente adulto
<b>TOTAL HORAS DEL CUATRIMESTRE:</b>	30
<b>FECHA DE EMISIÓN:</b>	Mayo 2013
<b>UNIVERSIDADES PARTICIPANTES:</b>	Universidad Politécnica de Sinaloa

CONTENIDOS PARA LA FORMACIÓN			ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE										EVALUACIÓN		OBSERVACIONES				
UNIDADES DE APRENDIZAJE	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS	TÉCNICAS SUGERIDAS		ESPACIO EDUCATIVO			MOVILIDAD FORMATIVA		MATERIALES REQUERIDOS	EQUIPOS REQUERIDOS	TOTAL DE HORAS				TÉCNICA	INSTRUMENTO		
			PARA LA ENSEÑANZA (PROFESOR)	PARA EL APRENDIZAJE (ALUMNO)	AULA	LABORATORIO	OTRO	PROYECTO	PRÁCTICA			TEÓRICA		PRÁCTICA					
												Presencial	NO Presencial	Presencial				NO Presencial	
<b>NIDAD I EVALUACION DEL SISTEMA NERVIOSO</b>	<p><b>Al completar la unidad de aprendizaje, el alumno será capaz de:</b></p> <p><b>1.1</b> Conocer la forma de elaborar una historia clínica neurológica.</p> <p><b>1.2</b> Identificar las formas para evaluar los signos y síntomas</p>	<p><b>EP1:</b> Elaborar un glosario de la terminología específica de los signos y síntomas neurológicos.</p> <p><b>EP2:</b> Elaborar una historia clínica neurológica completa</p>	Instrucción programada, exposición	Elaboración de redes semánticas y mapas conceptuales	x	x	NA	NA	NA	NA	*Bibliografías *Diapositivas *Películas *otros artículos	*Computadora *Cañon, *Señalador	3	0	2	1	Campo	Evidencia de producto	Aula o Tall
<b>NIDAD II PATOLOGIA DE PARES CRANEALES</b>	<p><b>Al completar la unidad de aprendizaje, el alumno será capaz de:</b></p> <p><b>2.1</b> Describir las manifestaciones fisiopatológicas específicas de cada uno de los 12 pares craneales.</p> <p><b>2.2</b> Describir los mecanismos fisiopat</p>	<p><b>EP1:</b> Elaboración de mapa conceptual donde se detalle las manifestaciones clínicas específicas del par craneal afectado y las técnicas utilizadas para su rehabilitación</p>	Instrucción programada, exposición	Elaboración de redes semánticas y mapas conceptuales	x	x	NA	NA	NA	NA	*Bibliografías *Diapositivas *Películas *otros artículos	*Computadora *Cañon, *Señalador	3	0	2	1	Campo	Evidencia de producto	Aula o Tall
<b>NIDAD III PATOLOGIA CEREBELOSA</b>	<p><b>Al completar la unidad de aprendizaje, el alumno será capaz de:</b></p> <p><b>3.1</b> Describir las manifestaciones fisiopatológicas del síndrome cerebeloso.</p> <p><b>3.2</b> Identificar las etiologías causantes del sí</p>	<p><b>EP4:</b> Elaboración de mapa conceptual donde se detalle las manifestaciones clínicas del síndrome cerebeloso y las técnicas disponibles para rehabilitación integral del paciente.</p>	Instrucción programada, exposición	Elaboración de redes semánticas y trabajo grupal.	x	x	NA	NA	NA	NA	*Bibliografías *Diapositivas *Películas *otros artículos	*Computadora *Cañon, *Señalador	3	0	2	1	Campo	Evidencia de producto y rúbrica de exposición	Aula o Tall



Subsistema de  
**Universidades  
Politécnicas**

## FICHA TÉCNICA

### NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Neuropatología humana del adulto
Clave:	FIE-ES
Justificación:	Es importante para que el alumno pueda identificar y describir todos los procesos fisiopatológicos que causan trastornos en el aparato locomotor y requieren de un manejo específico de acuerdo a la zona y función afectada del sistema nervioso.
Objetivo:	El alumno será capaz de comprender las enfermedades propias del sistema nervioso en el paciente adulto
Habilidades:	Identifica las diferentes estructuras del organismo, Identificar el funcionamiento de cada órgano de cuerpo humano, Describir el funcionamiento de cada sistema corporal, Describir la función de cada sistema corporal, Determina las alteraciones que presenten los diferentes sistemas y estructuras del organismo, Diseñar un programa de terapia física de acuerdo a las capacidades residuales del paciente.
Competencias genéricas a desarrollar:	Capacidades para análisis y síntesis; para aprender; para resolver problemas; para aplicar los conocimientos en la práctica; para adaptarse a nuevas situaciones; para cuidar la calidad; para gestionar la información; y para trabajar en forma autónoma y en equipo.

Capacidades a desarrollar en la asignatura	Competencias a las que contribuye la asignatura
Determinar el funcionamiento de cada sistema del cuerpo humano reuniendo la información de la exploración física y de resultados de gabinete, para documentar la historia clínica del paciente	Integrar programas de terapia física de acuerdo a los resultados del diagnóstico y el discernimiento ante la problemática especial de cada paciente para una atención individualizada.

Estimación de tiempo (horas) necesario para transmitir el aprendizaje al alumno, por Unidad de Aprendizaje:	Unidades de aprendizaje	HORAS TEORÍA		HORAS PRÁCTICA	
		presencial	No presencial	presencial	No presencial
	Evaluación del sistema nervioso	3	0	2	1
	Patología de pares craneales	3	0	2	1

	Patología cerebelosa	3	0	2	1
Total de horas por cuatrimestre:	90 horas				
Total de horas por semana:	6 horas				
Créditos:	6				





Subsistema de Universidades  
**Politécnicas**

## DESARROLLO DE LA UNIDAD I EVALUACION DEL SISTEMA NERVIOSO

Nombre de la asignatura:	Neuropatología humana del adulto		
Nombre de la Unidad de Aprendizaje:	Unidad I Evaluación del sistema nervioso		
Número:	1	Duración (horas) :	20 horas
Resultado de aprendizaje:	*Conocer la forma de elaborar una historia clínica neurológica. *Identificar las formas para evaluar los signos y síntomas neurológicos. *Conocer las pruebas de evaluación para la respuesta motora y mental.		
Requerimientos (Material o equipo):	Cañón para proyectar y laptop		
Actividades a desarrollar:	Instrucción directa sobre la temática de la técnica para evaluar las funciones del sistema nervioso y poder detectar sus alteraciones o anomalías. Actividad focal introductoria sobre la importancia de saber realizar una correcta anamnesis del paciente. Instrucción Programada. Experiencia estructurada. Lectura comentada		
Evidencias a las que contribuye al desarrollo de la unidad de aprendizaje:	EP1: Elaborar un glosario de la terminología específica de los signos y síntomas neurológicos. EP2: Elaborar una historia clínica neurológica completa		



Subsistema de Universidades  
**Politécnicas**

## DESARROLLO DE LA UNIDAD II PATOLOGIA DE PARES CRANEALES

Nombre de la asignatura:	Neuropatología humana del adulto		
Nombre de la Unidad de Aprendizaje:	Unidad II Patología de pares craneales		
Número:	2	Duración (horas) :	30 horas
Resultado de aprendizaje:	*Describir las manifestaciones fisiopatológicas específicas de cada uno de los 12 pares craneales. *Describir los mecanismos fisiopatológicos que afectan los 12 pares craneales.		
Requerimientos (Material o equipo):	Cañón para proyectar y laptop		
Actividades a desarrollar:	Instrucción directa sobre la temática de las manifestaciones clínicas que presentan los diversos pares craneales. Actividad focal introductoria sobre la importancia de conocer las afecciones y limitaciones de cada par craneal. Instrucción Programada. Experiencia estructurada. Lectura comentada		
Evidencias a las que contribuye al desarrollo de la unidad de aprendizaje:	EP1: Elaboración de mapa conceptual donde se detalle las manifestaciones clínicas específicas del par craneal afectado y las técnicas utilizadas para su rehabilitación		



Subsistema de  
**Universidades  
Politécnicas**

## DESARROLLO DE LA UNIDAD III PATOLOGIA CEREBELOSA

Nombre de la asignatura:	Neuropatología humana del adulto		
Nombre de la Unidad de Aprendizaje:	<b>Unidad III Patología Cerebelosa</b>		
Número:	3	Duración (horas) :	30 horas
Resultado de aprendizaje:	*Describir las manifestaciones fisiopatológicas del síndrome cerebeloso. *Identificar las etiologías causantes del síndrome cerebeloso		
Requerimientos (Material o equipo):	Cañón para proyectar y laptop		
Actividades a desarrollar:	Instrucción directa sobre la temática de las alteraciones de movimiento fino controlado por el cerebelo y las alteraciones aferentes. Actividad focal introductoria sobre la importancia de saber identificar las alteraciones de origen central. Instrucción Programada. Experiencia estructurada. Lectura comentada		
Evidencias a las que contribuye al desarrollo de la unidad de aprendizaje:	EP1: Elaboración de mapa conceptual donde se detalle las manifestaciones clínicas del síndrome cerebeloso y las técnicas disponibles para rehabilitación integral del paciente.		



# Instrumentos de Evaluación



Subsistema de  
**Universidades  
Politécnicas**

**LISTA DE COTEJO PARA GLOSARIO DE  
TERMINOLOGÍA DE NEUROLOGÍA**

Revisar las actividades que se solicitan y marque en los apartados “SI” cuando la evidencia se cumple; en caso contrario marque “NO”. En la columna “OBSERVACIONES” indicaciones que puedan ayudar al alumno a saber cuáles son las condiciones no cumplidas, si fuese necesario.

Valor del reactiv o	Característica a cumplir (Reactivo)	CUMPLE		OBSERVACIONES
		SI	NO	
5%	<b>Presentación:</b> El Glosario de terminología común en Neurología cumple con los Requisitos de: a. Buena Presentación. Se entrega de acuerdo a los lineamientos indicados (engargolado, encuadernado, empastado, en folder, tipo de hojas).			
5%	b. Formato. Espacio entrelineas, tipo de letra y tamaño uniforme.			
5%	c. No tiene Errores Ortográficos			
5%	d. Maneja imagen descriptiva del término			
5%	e. Portada. (Nombre de la escuela o logotipo, Carrera, Asignatura, Nombre del Docente, Nombre (s) de alumno (s), Grupo, Lugar y Fecha de entrega).			
20%	<b>Contenido:</b> a. Explicación de la Metodología,			
30%	b. Desarrolla 40 términos español e inglés			
10%	c. Los términos son claros y acordes.			
15%	<b>Responsabilidad:</b> Entregó el reporte en la fecha y hora señalada			
100%	<b>CALIFICACIÓN:</b>			



Subsistema de  
Universidades  
Politécnicas

**RUBRICA PARA ELABORACION DE UNA HISTORIA  
CLINICA NEUROLOGICA**

Aspecto a evaluar	Competente 10	Independiente 9	Básico avanzado 8	Básico umbral 7	Insuficiente 0
<b>Análisis de la información</b> (4 puntos)	La historia clínica neurológica presenta de manera ordenada y secuencial el interrogatorio de los antecedentes patológicos del paciente y una esquematizada exploración física neurológica. El contenido y presentación presenta todos los apartados de la historia clínica neurológica detallando al menos cuatro características por apartado.	La historia clínica neurológica presenta de manera ordenada y secuencial el interrogatorio de los antecedentes patológicos del paciente y una esquematizada exploración física neurológica. El contenido y presentación presenta todos los apartados de la historia clínica neurológica detallando al menos tres características por apartado.	La historia clínica neurológica presenta de manera ordenada y secuencial el interrogatorio de los antecedentes patológicos del paciente y una esquematizada exploración física neurológica. El contenido y presentación presenta todos los apartados de la historia clínica neurológica detallando al menos dos características por apartado.	La historia clínica neurológica presenta de manera ordenada y secuencial el interrogatorio de los antecedentes patológicos del paciente y una esquematizada exploración física neurológica. El contenido y presentación presenta todos los apartados de la historia clínica neurológica detallando al menos una característica por apartado.	No presenta.
<b>Organización de la información</b> (3 puntos)	Integra los conceptos centrales de manera jerarquizada, sistemática y ordenada.	La distribución de la información es ordenada y plantea parte de los conceptos centrales.	La información es difusa y no permite comprender con claridad las semejanzas y diferencias dentro del cuadro	La forma en que presenta la información es confusa y carece de distribución de temas y subtemas.	Los contenidos no están divididos, no se aprecian las semejanzas y diferencias, no existe jerarquía ni orden de la información.
<b>Forma</b> (2 puntos)	El trabajo se presenta en un cuadro con una correcta identificación de los grupos funcionales que identifican estructura y función.  Una vez verificado el trabajo se presenta con una correcta redacción, calidad, limpieza	La información cumple con las características de los procesos establecidos y se presenta de manera clara y concisa.  No presenta todos los elementos solicitados, ni el formato.	Los contenidos son mínimos y falta identificar mayor número de semejanzas y diferencias dentro de los temas comparados.  No se presenta con completa claridad la información desarrollada ni elementos solicitados y el formato no	Los contenidos desarrollados son mínimos y no presenta con claridad los criterios de diferencias y semejanzas requeridos para evaluar la elaboración del cuadro.  Carece de orden y limpieza en su presentación.	Calidad y limpieza nula.  La presentación no incluye el mínimo de formalidad. Incurre en constantes errores ortográficos.  No incluye los elementos solicitados ni con el formato especificado.

	y con los elementos solicitados y el formato.		cumple con todas las características.	No cumple con el formato solicitado ni el formato.	
<b>Actitud</b> (1 punto)	El alumno entrega en tiempo el cuadro comparativo.	El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso no mayor a las 24 horas.	El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso mayor a las 24 horas y menor a 48 horas	El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso mayor a las 48 horas y menor a las 72 horas.	El alumno no entrega en tiempo el cuadro comparativo.

**RUBRICA PARA MAPA CONCEPTUAL  
MANIFESTACIONES CLÍNICAS ESPECÍFICAS DE  
LOS PARES CRANEALES AFECTADOS Y LAS  
TÉCNICAS UTILIZADAS PARA SU  
REHABILITACIÓN**

Aspecto a evaluar	Competente 10	Independiente 9	Básico avanzado 8	Básico umbral 7	Insuficiente 0
<b>Análisis de la información</b>  (4 puntos)	El cuadro presenta de manera esquemática las diferentes manifestaciones en el cuerpo producidas por un trastorno en la función del par craneal correspondiente.  El contenido incluye las manifestaciones clínicas de los 12 pares craneales y al menos cuatro características por cada uno.	El cuadro presenta de manera esquemática las diferentes manifestaciones en el cuerpo producidas por un trastorno en la función del par craneal correspondiente.  El contenido incluye las manifestaciones clínicas de los 12 pares craneales y al menos tres características por cada uno.	El cuadro presenta de manera esquemática las diferentes manifestaciones en el cuerpo producidas por un trastorno en la función del par craneal correspondiente.  El contenido incluye las manifestaciones clínicas de los 12 pares craneales y al menos dos características por cada uno.	El cuadro presenta de manera esquemática las diferentes manifestaciones en el cuerpo producidas por un trastorno en la función del par craneal correspondiente.  El contenido incluye las manifestaciones clínicas de los 12 pares craneales y al menos una característica por cada uno.	No presenta
<b>Organización de la información</b>  (3 puntos)	Integra los conceptos centrales de manera jerarquizada, sistemática y ordenada.	La distribución de la información es ordenada y plantea parte de los conceptos centrales.	La información es difusa y no permite comprender con claridad las semejanzas y diferencias dentro del cuadro	La forma en que presenta la información es confusa y carece de distribución de temas y subtemas.	Los contenidos no están divididos, no se aprecian las semejanzas y diferencias, no existe jerarquía ni orden de la información.



<p><b>Forma</b> (2 puntos)</p>	<p>El trabajo se presenta en un cuadro con una correcta identificación de los elementos que serán comparados.)</p> <p>Una vez verificado el trabajo se presenta con una correcta redacción, calidad, limpieza y con los elementos solicitados y el formato.</p>	<p>La información cumple con las características de los procesos establecidos y se presenta de manera clara y concisa.</p> <p>No presenta todos los elementos solicitados, ni el formato.</p>	<p>Los contenidos son mínimos y falta identificar mayor número de semejanzas y diferencias dentro de los temas comparados.</p> <p>No se presenta con completa claridad la información desarrollada ni elementos solicitados y el formato no cumple con todas las características.</p>	<p>Los contenidos desarrollados son mínimos y no presenta con claridad los criterios de diferencias y semejanzas requeridos para evaluar la elaboración del cuadro.</p> <p>Carece de orden y limpieza en su presentación.</p> <p>No cumple con el formato solicitado ni el formato.</p>	<p>Calidad y limpieza nula.</p> <p>La presentación no incluye el mínimo de formalidad.</p> <p>Incorre en constantes errores ortográficos.</p> <p>No incluye los elementos solicitados ni con el formato especificado.</p>
<p><b>Actitud</b> (1 punto)</p>	<p>El alumno entrega en tiempo el cuadro comparativo.</p>	<p>El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso no mayor a las 24 horas.</p>	<p>El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso mayor a las 24 horas y menor a 48 horas</p>	<p>El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso mayor a las 48 horas y menor a las 72 horas.</p>	<p>El alumno no entrega en tiempo el cuadro comparativo.</p>



Subsistema de **Universidades  
Politécnicas**

**RUBRICA PARA ELABORACIÓN DE MAPA  
CONCEPTUAL MANIFESTACIONES CLÍNICAS DEL  
SÍNDROME CEREBELOSO Y LAS TÉCNICAS  
DISPONIBLES PARA REHABILITACIÓN INTEGRAL  
DEL PACIENTE.**

Aspecto a evaluar	Competente 10	Independiente 9	Básico avanzado 8	Básico umbral 7	Insuficiente 0
<b>Análisis de la información</b> (4 puntos)	El mapa presenta de manera esquemática las manifestaciones clínicas del síndrome cerebeloso y las ideas principales, de los ejercicios específicos para el tratamiento de la patología. El contenido y presentación define los diferentes métodos para aplicar con base en mínimo de cuatro.	El mapa presenta de manera esquemática las manifestaciones clínicas del síndrome cerebeloso y las ideas principales, de los ejercicios específicos para el tratamiento de la patología. El contenido y presentación define los diferentes métodos para aplicar con base en mínimo de tres.	El mapa presenta de manera esquemática las manifestaciones clínicas del síndrome cerebeloso y las ideas principales, de los ejercicios específicos para el tratamiento de la patología. El contenido y presentación define los diferentes métodos para aplicar con base en mínimo dos.	El mapa presenta de manera esquemática las manifestaciones clínicas del síndrome cerebeloso y las ideas principales, de los ejercicios específicos para el tratamiento de la patología. El contenido y presentación define los diferentes métodos para aplicar con base en mínimo de uno.	No presenta.
<b>Organización de la información</b> (3 puntos)	Integra los conceptos centrales de manera jerarquizada, sistemática y ordenada.	La distribución de la información es ordenada y plantea parte de los conceptos centrales.	La información es difusa y no permite comprender con claridad las semejanzas y diferencias dentro del cuadro	La forma en que presenta la información es confusa y carece de distribución de temas y subtemas.	Los contenidos no están divididos, no se aprecian las semejanzas y diferencias, no existe jerarquía ni orden de la información.
<b>Forma</b> (2 puntos)	El trabajo se presenta en un cuadro con una correcta identificación de los grupos funcionales que identifican estructura y función.  Una vez verificado el trabajo se presenta con una correcta redacción,	La información cumple con las características de los procesos establecidos y se presenta de manera clara y concisa.  No presenta todos los elementos solicitados, ni el formato.	Los contenidos son mínimos y falta identificar mayor número de semejanzas y diferencias dentro de los temas comparados.  No se presenta con completa claridad la información desarrollada ni elementos solicitados y el	Los contenidos desarrollados son mínimos y no presenta con claridad los criterios de diferencias y semejanzas requeridos para evaluar la elaboración del cuadro.  Carece de orden y limpieza en su presentación.	Calidad y limpieza nula.  La presentación no incluye el mínimo de formalidad. Incurre en constantes errores ortográficos.  No incluye los elementos solicitados ni con el formato

	calidad, limpieza y con los elementos solicitados y el formato.		formato no cumple con todas las características.	No cumple con el formato solicitado ni el formato.	especificado.
<b>Actitud</b> (1 punto)	El alumno entrega en tiempo el cuadro comparativo.	El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso no mayor a las 24 horas.	El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso mayor a las 24 horas y menor a 48 horas	El alumno entrega el trabajo fuera de tiempo, en un lapso mayor a las 48 horas y menor a las 72 horas.	El alumno no entrega en tiempo el cuadro comparativo.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Básica**

**TITULO** NEUROANATOMIA Y NEUROFISIOLOGÍA  
CLÍNICAS DE MANTER Y GANTZ  
**AUTOR:** GILMAN/NEWMAN  
**AÑO:** 2003  
**EDITORIAL** MANUAL MODERNO  
**LUGAR Y AÑO DE LA**  
**EDICION** MEXICO

**TITULO** ESCALAS Y PUNTACIONES EN  
NEUROLOGÍA  
**AUTOR:** HARALD S. MASUR  
**AÑO:** 2008  
**EDITORIAL** MANUAL MODERNO  
**LUGAR Y AÑO DE LA**  
**EDICION** MEXICO